

El día 15 de junio El Gran Combo de P.R. en su gira por España actuó en la discoteca Lp45 en La Coruña al noroeste del país, o sea, Galicia.



Da la bienvenida a el Gran Combo

El día anterior al concierto, nos colamos en la discoteca cuando los empleados estaban preparando todo para el concierto, y pedimos permiso para poner unos carteles que habíamos preparado “in extremis” el mismo día. Llegamos a tiempo y pudimos colocar nuestro mensaje, pusimos un cartel en la zona de los camerinos, justo en la mesa donde nuestros músicos iban a tener el “catering”, con lo que quedaba garantizado que iba a ser visto y comentado por todos ellos.



También pusimos otros dos carteles iguales por la discoteca para que todo el mundo pudiese verlo.

Los carteles fueron improvisados en muy poco tiempo, diseñamos un escudo que esperamos que no desagrade a nadie pues fue hecho con todo el corazón, en los colores de la bandera de P.R.

Como podemos ver en las fotos, la discoteca se llenó de gente y todo el mundo aprovechó para bailar acompañados de la Universidad de la Salsa.

La verdad es que por aquí no hay gente de P.R. pero los colombianos y ecuatorianos se hicieron notar con su multitudinaria presencia para dar el sabor americano.

El Gran Combo arrancó con energía, con un par de temas de su nuevo disco, pero a la tercera canción, Rafa Ithier proclamó por el

Como conocida es la predilección de la H82 por el GC, la delegación de Galicia hizo acto de presencia, como parte de los acontecimientos y actividades que este año se están celebrando, por todo el mundo, y con el ánimo de propagar nuestro mensaje de fraternidad que fue ejemplar en el 82 y que tras superar un “pequeño bache” vuelve a resurgir con mucha fuerza y con gran ilusión por parte de todos.

El día anterior al concierto, nos colamos en la discoteca cuando los empleados estaban preparando todo para el



microfono: “*se encuentra presente la clase HOSTOS 82 de Mayagüez de donde es nuestro pianista Willie Sotelo*”.

También es cierto que casi nadie sabia de lo que estaban hablando pero como se pueden imaginar, hubo uno en la sala que pego un grito bien



tremendo, solo comparable a aquel que en su día alguien gritara “FUUUUUUUUGA”.

Acto seguido el gran combo toco aquella canción que tuviera gran éxito en el 81-82 que decía “A COMEEER.....a mi me gusta el chivo con vino, y el

pescao con jugo de limón.” ¿Se acuerdan? Es mi canción favorita del gran combo. ¿Verdad Super-Dino?.

Bien pues por si todo esto fuera poco, pudimos hacer un pequeño y humilde homenaje a nuestro fraterno colaborador de la clase HOSTOS 82, Willie Sotelo.

En un pequeño descanso nos acercamos al piano donde Willie estaba sentado y lo llamamos, (tuvimos que pegarle un grito):

-“WILLIE.....ven p’aca, mi pana”

El se levanto amablemente al oír aquello y vino hasta donde estaba yo.

Le di la mano, y le dije:

-¡*Fraterno!*....te traigo un obsequio de parte de la clase HOSTOS 82 de la que tú fuiste colaborador, y eso es algo que siempre te agradeceremos.



Le entregamos un álbum que le habíamos comprado el día anterior, un libro-CD edición especial muy chulo de un cantante español llamado Amancio Prada, interpretando las poesías de Rosalía de Castro (poeta-gallega-universal).

Espero que algún día el gran

combo pueda hacer una versión “cocola” de alguna de estas poesías, sería un bombazo entre la comunidad gallega dispersa por América.

Willie se mostró francamente sorprendido y agradecido por los carteles de bienvenida que les habíamos puesto y por el homenaje realizado. Estuvimos hablando un momento, antes de volverse a incorporar al piano. Es un tipo francamente amable y agradable.



Perdimos algunas de las fotos que habíamos hecho con un teléfono móvil, (cuando le entregue el obsequio), pero al menos como teníamos otra camarita pudimos salvar algunas imágenes para poder contarles todo esto y que puedan disfrutar un poco imaginándoselo.

Si se fijan en las fotos pueden ver primero los lugares donde fueron puestos los carteles, la pista de baile llena de gente bailando, también pueden ver a la Universidad de la Salsa en acción y a Sandra, una “cocola española” y Hostosiana-consorte.



¿Y como no?, una foto del Mayagüez POWER al piano (fíjense que foto mas chula me salio.....con Willie en primer plano y Fredy al fondo “entregao” al contrabajo, ¿EH?)

Bien pues me gustaría cerrar este reportaje aclarando una cosa:

-¡Sammy!, yo SI estuve en el baile en el 82 cuando toco el Gran Combo.

Así que este pequeño acontecimiento te lo dedico a ti, por que un día, sentados en el pasillo de la Hostos y teniendo yo en mis propias manos la carta que te había escrito el mismísimo Rubén Blades, me explicaste, en una de las mucha charlas que tuvimos, que el Gran Combo era ya en aquellos tiempos la mejor orquesta de salsa del mundo y perdona que tardase 25 años en decírtelo, pero no me queda mas remedio que darte la razón.

Charlie Cores (Vocal) HOSTOS 82